



11/01/2022

## Festival OFF d'Avignon 2022

### ***Terres Arides* de Ian de Toffoli, avec Luc Schiltz et Pitt Simon, représentera le Luxembourg au Festival OFF d'Avignon**

Deuxième projet présenté dans le cadre du cycle « Les Agitateurs », *Terres Arides*, pièce réalisée à partir d'une mise en scène collective d'un texte de l'auteur luxembourgeois Ian de Toffoli, a été choisie par le « jury Avignon » pour représenter officiellement, avec le soutien financier du ministère de la Culture, la création théâtrale francophone grand-ducale au Festival OFF d'Avignon. La manifestation se déroulera cette année du 7 au 30 juillet.

Coproduite par le Théâtre du Centaure et le Kulturhaus Niederaanven en coréalisation avec le Kinneksbond – Centre culturel Mamer, la pièce raconte le véritable voyage en Syrie entrepris par un journaliste luxembourgeois en 2019 pour réaliser un reportage sur « S. », le seul djihadiste luxembourgeois, ou plutôt né et résidant au Luxembourg mais de nationalité portugaise, ce qui fera toute la différence.

La délibération du jury a donné lieu à des débats nourris et plusieurs tours de vote ont été nécessaires avant que *Terres Arides* remporte le suffrage. Les jurés ont tout particulièrement apprécié : « le propos de la pièce et tous les sujets actuels qu'elle aborde : la question du territoire et de la citoyenneté, le sens de la nationalité, les motivations qui peuvent pousser de jeunes européens séduits par des idéologies radicales et violentes à quitter le confort occidental, et dans ce cas le confort luxembourgeois, pour partir faire le djihad loin de chez eux ». À cela s'ajoute « l'aspect documentaire du récit sur une histoire luxembourgeoise, qui scrute de manière critique la politique et la justice du Grand-Duché, mais dont les propos dépassent amplement les frontières de notre pays ». Le jury a également apprécié « le format audacieux de la pièce, son implantation scénique sous forme de conférence, son aspect performatif pertinent et son rythme captivant ».

Le jury, mis en place par la THEATER FEDERATIOUN, était composé de cinq membres : Fábio Godinho, comédien et metteur en scène lauréat de la « bourse Avignon » en 2021 ; Jérôme Konen, directeur du Kinneksbond – Centre culturel Mamer ; Marie-Anne Lorgé, comédienne, auteure et journaliste ; Godefroy Gordet, journaliste, auteur et metteur en scène ; Alexandra Tobelaim, comédienne, metteuse en scène et directrice du NEST – Centre Dramatique National transfrontalier de Thionville-Grand Est.