



APPEL À CANDIDATURES PROJET 1+1 AU 3

3 du TROIS de décembre 2020

CONTEXTE

Au vu des restrictions sanitaires en vigueur et dans le but de maintenir le rendez-vous mensuel du 3 du TROIS en respectant pleinement les mesures de sécurité et pour soutenir les créateur.rice.s du secteur chorégraphique, le TROIS C-L a imaginé un nouveau projet inédit, et recherche 6 chorégraphes/interprètes pour y participer.

CONDITIONS

Le but de ce projet est de proposer des **one-to-one de 15mn, entre 1 artiste et 1 spectateur.rice**, dans différentes espaces de la Banannefabrik.

6 one-to-one auront lieu simultanément dans 6 lieux distincts au sein de la Banannefabrik. Votre création devra avoir lieu dans l'un de ces 6 lieux.

Le projet aura lieu **le 3 décembre 2020**, soit en soirée uniquement, soit en deux temps (midi et soirée par exemple). Cela sera confirmé ultérieurement.

Il s'agit de proposer une **création de 15 minutes maximum**. La thématique de la création est libre. La création devra être techniquement légère.

La création sera jouée 8 fois en tout.

Des sessions de 30 minutes seront mises en place (entrée du spectateur, spectacle de 15mn max, sortie du.de la spectateur.rice et nettoyage si besoin).

Le.la spectateur.rice réservera donc une ou plusieurs sessions, sans savoir ce qu'il/elle viendra voir. Le ou la spectateur.rice choisira un objet parmi 6 qui lui seront présentés à son arrivée, chaque objet ayant un lien spécifique avec une création. Le choix de l'objet déterminera quelle création le.la spectateur.rice ira voir.

Si nécessaire les répétitions pourront avoir lieu en novembre à la Bananefabrik (dates à préciser selon vos disponibilités). Une générale aura lieu soit le jour même soit le jour précédent le 3 décembre (à confirmer). Une captation et des photos sont prévus lors de la générale.

Forfait pour création + 8 représentations de 15 minutes : 1500 euros TTC

Le projet pourra éventuellement être reconduit pour une seconde édition en début d'année 2021. Dans ce cas, un nouvel appel sera envoyé. Cependant, toute pièce créée pour la première édition du projet le 3 décembre 2020 pourra éventuellement être reprise dans le cadre de la seconde édition, sous réserve d'acceptation du/de la chorégraphe. Dans ce cas, le montant correspondant à la création de la pièce sera déduit du forfait total (les détails vous seront communiqués ultérieurement).

Pour être sélectionné.e.s, les chorégraphes devront répondre aux critères suivants :

- être indépendant.e et/ou se reposer sur une association à but non commercial ;
- être de nationalité luxembourgeoise résidant à l'étranger OU être résident.e du Grand-Duché de Luxembourg OU exercer une activité sur le territoire du Grand-Duché de Luxembourg ou être constitué en asbl depuis au moins 2 ans ;
- dans tous les cas : participer au développement de la scène chorégraphique au Luxembourg depuis au moins deux ans.

Les candidat.e.s devront s'engager être totalement disponibles à la date spécifiée.

Les candidat.e.s s'engagent à accepter et respecter pleinement les conditions spécifiques du projet notamment en termes de respect des consignes sanitaires liées à la COVID-19.

La sélection sera effectuée par un jury constitué par des membres de l'association TROIS C-L. La décision du jury est irrévocable.

Les candidat.e.es intéressé.e.s devront fournir :

- Une courte description d'une page A4 maximum détaillant votre proposition (danse, texte, musique live , installation)
- Votre choix de lieux parmi les 6 lieux suivants (merci de **choisir 3 lieux** et de préciser votre choix numéro 1, votre choix numéro 2 et votre choix numéro 3) :

Grande salle

Salle théâtre

Salle de danse

Grande salle de réunion

Petite salle de réunion (de l'autre côté de la passerelle)

Espace commun entre grande salle et salle théâtre (incluant vestiaires et cuisine)

Les candidatures doivent être envoyées par messagerie électronique à Coraline Garnero, chargée de projets internationaux au TROIS C-L, à l'adresse suivante : c.garnero@danse.lu

Date limite de réception des candidatures :

Lundi 9 novembre 2020 midi